

**Правила проведения
Открытого инклюзивного онлайн-фестиваля художественного творчества
«МЫ ДРУГИЕ»
в рамках Большого открытого городского фестиваля художественного творчества
«САЛАМАНДРА»
в Асбестовском городском округе**

1. Общие правила проведения Онлайн-фестиваля:

1.1. Открытый инклюзивный онлайн-фестиваль художественного творчества «Мы другие» (далее – «Фестиваль») проводится в онлайн-формате на официальном сайте dkasbest.rf.

1.2. Организатором фестиваля является Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры и досуга имени Горького» Асбестовского городского округа (далее – «Организатор»).

1.3. Период проведения: с 22 мая по 09 сентября 2024 года.

2. Цель и задачи фестиваля

2.1 Фестиваль проводится с целью демонстрации наиболее ярких и интересных достижений в области художественного творчества у людей с ограниченными возможностями здоровья, укрепления их позитивного имиджа в общественном мнении и содействия их активной интеграции в жизнь современного общества.

2.2 Задачи:

- создание условий для реализации творческих способностей людей с ограниченными возможностями здоровья, их социальной адаптации через включение в творческий процесс;

- создание условий для общения и обмена опытом руководителей;

- организация культурного досуга людей с ограниченными возможностями здоровья;

- пропаганда семейных ценностей и изучение многонационального наследия народов России

3. Общие условия участия в Онлайн-фестивале:

3.1. В фестивале могут принять участие сольные исполнители и творческие коллективы от учреждений и организаций, а также самостоятельные участники из любых регионов России.

3.2. Для участия в фестивале необходимо **до 25 августа 2024 года (включительно)** заполнить заявку участника, заявку и видеоматериалы направить по электронной почте ЦКиД имени Горького dkasbest@inbox.ru С ПОМЕТКОЙ «МЫ ДРУГИЕ»

3.3. За участие в фестивале несовершеннолетних ответственность несут их родители, либо законные представители.

3.4. В каждой номинации участник может разместить не более ОДНОЙ работы.

3.5. Один материал НЕ может быть размещён в разных номинациях в рамках одного конкурса.

3.6. Онлайн-фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Инструментальный жанр» (игра на музыкальных инструментах)
- «Вокальное мастерство» (исполнение одного произведения)
- «Танцевальное искусство» (классический, народный, современный, балетный танец, свободный стиль)
- «Художественное слово» (стихи, проза)
- «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»
- «Цирковое искусство»

Допускается участие в нескольких номинациях, но не более одного номера в каждой.

3.7. Возрастные группы участников:

- I группа – 6-9 лет;
- II группа – 10-13 лет;
- III группа – 14-17 лет;
- IV группа – 18-25 лет;
- V группа – 25-40 лет;
- VI группа – 40 лет и старше;
- Смешанный возраст.

Отнесение к возрастной группе считается по большинству участников заявленного номера. Продолжительность одного хореографического произведения и смешанного номера- не более 4 минут, одного вокального произведения - не более 3 минут.

4. Порядок проведения Онлайн-фестиваля:

4.1. Фестиваль состоится в два этапа:

- Первый этап осуществляется в онлайн-формате, прием заявок и видеоматериалов с 22 мая по 25 августа 2024 года;
- С 01 августа по 5 сентября 2024 года видеоматериалы будут размещаться на официальном сайте dacasbest.ru
- Подведение итогов онлайн-фестиваля 9 сентября 2024 года;

- Лучшие работы будут отобраны для участия в гала-концерте, проведение которого планируется в Центре культуры и досуга имени Горького по адресу: г. Асбест, ул.Осипенко, д.32, 22 декабря 2024 года.

4.2. Все работы проходят предварительную модерацию. Организатор оставляет за собой исключительное право отбора видеоматериалов к участию в фестивале и отказа в участии без объяснения причин.

После прохождения предварительной модерации, организатор даст обратную связь о принятии работы в фестиваль.

4.3. Принимая участие в Фестивале, Участник дает свое согласие на обработку его персональных данных при условии, что вся личная информация будет использоваться исключительно Организатором или уполномоченными им лицами, действующими на основе соглашений о неразглашении конфиденциальных данных в связи с проведением настоящего фестиваля, и не будет предоставляться никаким третьим лицам для целей, не связанных с настоящим фестивалем. Все персональные данные, сообщенные участниками для участия в фестивале, будут храниться в соответствии с условиями действующего законодательства РФ.

4.4. На фестиваль не принимаются работы содержащие явную рекламу, с изображением алкогольной, табачной продукции или наркотических веществ; работы порнографического характера, пропагандирующие экстремизм, содержащие сцены насилия или нарушающие действующее законодательство РФ; а также работы несоответствующего качества.

4.5. Требования к видеоматериалам:

- ориентация съемки горизонтальная;
- видео с одной камеры, без движения камеры, монтажа и дополнительных наложенных эффектов;
- допускается любительская съемка хорошего качества;

- видео должно быть четким, позволяющим оценить мимику, детали исполнения и образ исполнителя;

- на видео должно быть полностью видно исполнителя (не срезаны руки, ноги), для хореографических и смешанных номеров - ракурс съемки должен позволять оценить сценические рисунки и передвижения, не допускается съемка с бокового ракурса;

- допускается видео с других мероприятий;

- в номинациях «Инструментальный жанр», «Вокальное мастерство», «Танцевальное искусство», «Художественное слово», «Цирковое искусство» допускается только качественная любительская съемка творческого номера; видеоматериалы должны быть сохранены на облачные сервисы и файлообменники: Google Диск, Яндекс Диск, Облако Mail.ru и иметь открытый доступ, а также срок хранения материала до окончания фестиваля и подведения окончательного результата с момента подачи заявки;

- каждый номер, должен быть представлен отдельным **файлом с указанием:** номинация, фамилия имя исполнителя/название коллектива, возраст участника, название концертного номера;

- в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» электронный вариант творческой работы должен иметь формат.jpg (с разрешением 300 пикс/дюйм) с названием файла: номинация, фамилия, имя автора, возраст автора, название работы;

- каждая работа должна быть представлена отдельным файлом; съёмка объёмных работ производится с трёх ракурсов (все фото должны быть доступны по одной ссылке);

- не принимаются работы, выполненные раньше 2022 года.

4.6. Каждый представленный на Конкурс видеоматериал должен иметь название и дату съемки.

5. Права и обязанности сторон.

5.1. Участие в Фестивале подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данными Правилами.

5.2. Отправляя работу для участия в Фестивале, Участник:

- Гарантирует свои права на предоставляемые видеоматериалы. В случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении творческой работы, Участник обязуется урегулировать их своими силами и за свой счет, при этом работа снимается с Фестиваля без каких-либо условий.
- Гарантирует, что предоставление видеоматериалов Организатору Фестиваля и использование их в дальнейшем Организатором Фестиваля на условиях настоящих Правил не будет нарушать авторских и смежных прав третьих лиц;
- Подтверждает, свой отказ от получения какого-либо вознаграждения за использование видеоматериала Организатором Фестиваля;
- Соглашается передать Организатору Фестиваля видеоматериалы через Интернет;
- Соглашается с тем, что Организатор Фестиваля ни при каких обстоятельствах не будет нести ответственность за потерянные, поврежденные или отправленные по неправильному адресу видеоматериалы;
- Подтверждает, что вопрос об использовании видеоматериалов будет решаться Организатором Фестиваля самостоятельно;
- Дает согласие на обработку видеоматериалов (приведение к стандартным форматам, нанесение логотипов);
- Дает согласие на опубликование переданных видеоматериалов по выбору Организатора;

5.3. В случае загрузки видеоматериалов для участия в Фестивале Участник подтверждает, что на отправку видеоматериалов получено согласие лиц, зафиксированных на видео. В случае возникновения претензий лиц, зафиксированных на видео, в связи с их упоминанием, обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать эти претензии.

5.4. Организатор имеет право не допускать к участию в Фестивале видеоматериалы, не соответствующие требованиям настоящих Правил, без дачи дополнительных объяснений. К участию в Фестивале не допускаются видеоматериалы неэтичного характера, а также любые видеоматериалы, нарушающие законодательство Российской Федерации.

5.5. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящие Правила, размещать дополнительную информацию о Фестивале, менять даты проведения и даты подведения итогов по Фестивалю. Обновленная информация своевременно размещается на сайте dicasbest.ru Участник Фестиваля самостоятельно отслеживает актуальность информации, касающейся проведения конкурса.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Для оценки выступлений создается компетентное жюри. Формирование состава жюри возлагается на учредителей Фестиваля.

6.2. Всем участникам высылается электронный диплом Участника фестиваля.

6.3. По результатам просмотра работ Жюри может определить следующие награды:

- Дипломанты I-II-III степени в каждой номинации по возрастным группам.
- **Специальные дипломы.**

6.4. Жюри вправе не присуждать ту или иную степень, присуждать или не присуждать специальные дипломы, не оценивать работы, превышающие лимит времени. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

ВНИМАНИЕ!

Уважаемые Участники Фестиваля, пожалуйста заполняйте заявку внимательно и проверяйте Ваши данные!

Дипломы будут заполняться в соответствии с данными, указанными в заявке!

Контактное лицо:

Кочнев Игорь Анатольевич, балетмейстер МБУК «ЦК и Д им.Горького»

АГО

+7-902 -258-71-53

kochnev.igor@rambler.ru

Заявка на участие в Фестивале

1.	Муниципальное образование	
2.	Название коллектива (полное)/ ФИО участника (ов) полностью, возраст участника (ов)	
3.	ФИО руководителя коллектива, Звание, Сотовый телефон, E-mail	
4.	Базовое учреждение (полный адрес) E-mail Телефон	
5.	Руководитель базового учреждения ФИО, должность, телефон, E-mail	
6.	Номинация, возрастная группа, описание работы	