Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: <u>Муниципальное бюджетное учреждение культуры</u> "Центр культуры и досуга имени Горького" Асбестовского город-

Наименование	Количе работ	ество рабочих мест и численность гников, занятых на этих рабочих местах	Колич (подкл	нество рабочи ассам) услови	х мест и чис й труда из ч	мест и численность занятых на них работников по й труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3							
			класс 1	класс 2		КЛа	icc 3						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	1	KJIACC Z	3.1	3.2	3.3	3.4.	класс 4				
Do5	2	3	4	5	6	7	- Here I West						
Рабочие места (ед.)	106	106	0	100	6	1	8	9	10				
Работники, занятые на рабочих мес-	2 10 22	100	U	106	0	0	0	0	0				
тах (чел.)	111	111	0	111	0	0	0	0	0				
из них женщин	68	60		1 1 1	0	0	0	0	0				
из них лиц в возрасте до 18 лет	-	68	0	68	0	0	0	0	3.0				
	0		0	0	0	0	0		0				
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
			U	U	U	0	0	0	0				

	d formation of great					F	Слассь	ы (под	классы) усло	вий тр	vла				Τ.	1.0	T 63	1 .	T	1	абли	ща
Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	яжесть трудового процесса	напряженность трудового про- цесса	гоговый класс (подкласс) условий труда	товый класс (подкласс) усло труда с учетом эффективног применения СИЗ	Іовышенный размер оплаты труда (да,нет)	жегодный дополнительный опла- чиваемый отпуск (да/нет)	окращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое пита- ние (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	10	10			_	Z	Ито вий	Поп	Еж	O _O	Mo	Леч	Ibro
	a da Arragania por como graffactoria a successo da associa						0 1				12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	Директор	- 1	- 1	I	- 1	T			гсутст	вует	1			- 11.04	16/3			A PLACE			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1 - 1
2	Заместитель директора	-			-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
3	Заместитель директора АХЧ	_		-	-	-	-	-	-	-	1-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет		-
4	Главный бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет		Нет	Нет
5	Заведующий костюмерной	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет
6	Администратор	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
7	Кассир билетный (1 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет
	т эданис)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	1	2		Нет	Нет	Нет	Нет Нет	Нет Нет	Нет Нет

8	Кассир билетный (2 здание)			1	1	1	1	1	1 0	1		1	1 2	11	12	1 2	1	Her	Her	Her	Her	Her	He
9	Контролер билетов				2	-		-		- 1	-		2	1	2	2		Her	Her	Her	Her	Her	110
10	Главный художник	-	10		-			-				1	2	1	1	2	- 1	Her	Her	Her	Her	Her	110
11	Художник-модельер театрального костюма	-	-	-	2	-	-		2				2	2		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
12	Художник-постановщик (1 здание)	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	2	1		2		Нет	Нет	Нет	Her	Нет	He
13	Художник-постановщик (2 здание)	-	1 -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1		2	-	Нет	Нет	Нет	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	THE RESERVE OF THE PERSON	He
14	Звукорежиссер (2 здание)	-	1-	-	2	-	-	-	-	1 -	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
15A	Звукорежиссер (1 здание)	-	-	-	2	-	-	T -	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет			
15-1A (15A)	Звукорежиссер (1 здание)	1-	-	-	2	-	-	-	-	—	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	-
16	Художник по свету	1-	1.	-	2	-	-	1 -	-	! -	-	 	2	1	-	2	-	Нет	Нет	Нет	-	Нет	H
17	Заведующий отделом	-	1-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-				Нет	Нет	-
18A	Режиссер (2 здание)	1-	-	-	2	-	-	T .	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
18-1A (18A)	Режиссер (2 здание)	1-	† <u>-</u>	-	2	-	_	—	-	-	-	-	2	1	2	2	-		Нет	Нет	Нет	Нет	-
19A	Режиссер (1 здание)	-	1.	_	2		_	—	-	-	-	<u> </u>	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	-
19-1A (19A)	Режиссер (1 здание)	-	-	_	2	-	_	-	-		-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
19-2A (19A)	Режиссер (1 здание)	-	-	-	2			-	-		-	-	2	1	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	-
19-3A (19A)	Режиссер (1 здание)	-	-	_	2		_		-	<u> </u>	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
20	Методист (1 здание)	-	-	_	-	_		-	-	-		-	2	1	2		-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
21	Методист (2 здание)	-	-	-	-			-	-		-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
22	Художественный руководитель	-			2	-		-	-	-	-	-	2	1		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
23	Балетмейстер (2 здание)	-		-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
24A	Балетмейстер (2 здание)	-		-	2	-	-	-	-	-		-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	-
24-1A (24A)	Балетмейстер (1 здание)	-	-		2	-	-	-	-	-	-	-		-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
24-2A (24A)	Балетмейстер (1 здание)		-		2				-	-		-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	-
24-3A (24A)	Балетмейстер (1 здание)	-	-	-	2		-			-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
24-4A (24A)	Балетмейстер (1 здание)	-	-		2	-		-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
24-5A (24A)	Балетмейстер (1 здание)	-	-					-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
24-3A (24A)	Руководитель любительского объе-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
25A	динения (1 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-		2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
25-1A (25A)	Руководитель любительского объединения (1 здание)	-	-	-	2	-	-	_	-	_			2	1	2	2	_	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
0.5 0.4 0.5 1.1	Руководитель любительского объе-			6	5 1								4	2 1				1101	1101	1101	1101	Tici	110
25-2A (25A)	динения (1 здание)	-	-	-	2	-	-	-	- 1	-		-	2	1	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
25-3A (25A)	Руководитель любительского объединения (1 здание)	-	-	-	2	-	-		-		-	-	2	1	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
26A	Руководитель любительского объе-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
26-1A (26A)	динения (2 здание) Руководитель любительского объе-														1909 100 100 100								
	динения (2 здание)	-	-	-			-	-	-	-	- 1	-	2	1	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
27A	Хормейстер (2 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
27-1A (27A)	Хормейстер (2 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет		-
28A	Хормейстер (1 здание)	-	-	-	2	-	-	- 1	-	-	-	-	2	2	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
28-1A (28A)	Хормейстер (1 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-		-	-	2	2	2	2	- 1	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
28-2A (28A)	Хормейстер (1 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-	4-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет		Не
28-3A (28A)	Хормейстер (1 здание)	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	-	He

29A	Аккомпаниатор-концертмейстер (1	1																								
	здание)					2		4	4	4	47	4														
29-1A (29A).		-	4	4		1			1	1 9	497	47	4		1 3	9	A	1	4	4						
(-7.2),	Злание)	-	-	AV		2			1	4	47	4	A					1	4	Her	F 11e	ler He	ax V	ler 1	4100	47
29-2A (29A)	Аккомпаниатор-концертмейстер (1	4	4	4		4	-	-	-	-	ATT	47	4		2	2				A				AL A	Her	11
	здание)	AN	- -	ANY		1				1	A	4	4			2	-	2	1	Her	T He	er He	ar V	ter H		17
30	Машинист сцены	4				2	- /	-	-	-	-	1	4	4	2	1				A			1	11 11	Her	H
31	Костюмер	2	4 -		-	-	-		-	-	4	4	4	4	4	2	-	2	-	Нет	T He	ет Не	w V	7		
32	Сопа	-	- -	-	-	-	-	-		-			4	-	2	2	-	2			110			OT II	Her	He
33	Осветитель	-	. -	-	.	2	-	-	-	-	-		AV	-	2	2	-	2	-	Нет		~ * * * * *	ет Не	er V	ler	He
34	Заведующий филиалом	-		1-		2	-		-	-	-	-	1		2	2	-		-	Нет	-	ет Нет		trained to the first of the fir	THE REAL PROPERTY.	He
35	Художественный руковолитель	-	-	-		2	+	-	-	-	-	-	1		2	1	2	2	-	Нет			A 2 W		CONTRACTOR DE	10000000
36	I лавный дирижер	1-	-	+-	-	2 .	-	-	-	-	-	-		-	2	2		2	-	Нет			***	***	THE OWNER OF THE OWNER	He
37A	Дирижер	-	-	+ -		_	-	-	-	-	-	-				2	2	2	-	Нет			~ ~ ~ ~	NAME AND ADDRESS OF THE OWNER, WHEN	STREET, SQUARE, SQUARE	He
37-1A (37A)	Артист духового оркестра	-	-	+-			-	-	-	-	-	-	-		2	1	2	2	-	Нет			110	THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T	Designation of the last	Her
37-1A (3/A) 37-2A (37A)	Артист духового оркестра	+-	-	-			_	-	-	-	-	-	_			2	2	2	-	Нет	Нет		1101		The Party of the P	Нет
37-2A (37A) 37-3A (37A)	Артист духового оркестра	-		-		_	-	-	-	-	-	-	-			2	-	2	-	Нет	Нет				SECTION ASSESSMENT	Нет
37-3A (3/A)	Артист духового оркестра	-	+	-		2 -	-	-	-	-	-	-	-		_	2	-	2	-	Нет	Нет		1101		Witness of Party	Нет
37-4A (37A)	Артист духового оркестра	1	-	-	-	2 -	-	-	-	-	-	-	-	- 4		2	-	2	-	Нет	Нет				-	Нет
37-5A (37A)	Артист духового оркестра		-	-	2			-	-	-	-	+-			_	2	-	2	-	Нет	Нет				-	Нет
38A	Артист духового оркестра	-	-	-	2			-	-	-	-	-	-			2	-	2	-	Нет	Нет				-	Нет
38-1A (38A)	Артист лухового оркасть	-	-	-	2			-	-	-	-	1	-				-	2	-	Нет	Нет	-				Нет
38-2A (38A)	Артист духового опкестра	-	-	-	2					-		-	-			2		2	-	Нет			-101			Нет
38-3A (38A)	Артист лухового опкастра	-	-	-	2		1			-	-	-	-	4		2		2	-	Нет	Нет	Нет			т Н	Нет
38-4A (38A)	APTINCT AVXOROTO ODVECTOR	-	-	- '	2		1			-		-	-					2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет
38-5A (38A)	ADTUCT JUXOBOTO ODWOOTH		-	-	2		1				-	-	1-	2				2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет
39A	Артист духового оркестра	-	-	-	2		1				-	-	-	- 4	2 2	2		-	-		Нет	Нет	Нет	Нет	-	Іет
39-1A (39A)	Артист духового оркестра	-	-	-	2		+	-			-	- 1	-	2			-	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39-2A (39A)	Артист духового оркестра	-	-	-	2		+-				-	-	-	2			-	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39-3A (39A)	Артист духового оркестра		-	-	2		+				-	-	-	2						Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39-4A (39A)	Артист духового оркестра	- -	-	-	2		1				-	-	-	2				2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39-5A (39A)	Артист духового оркестра				2	-	+		_			-	-	2						Нет	Нет	Нет	Нет			
40A	Артист духового оркестра	- -			2	+-	-	-			-	-	-	2							Нет	Нет	Нет			
40-1A (40A)	Артист духового опкестра	- -	_		2	+-	-	-		-	-	-	-	2	2		- 4				Нет	Нет	Нет	Нет		
40-2A (40A)	Артист духового оркестра	- -	65		2	-	-	-		•	-	-		2	2		2				Нет	Нет	Нет		Нет	
10-3A (40A)	Артист духового опкестра	- -			2	-	-		-	-	-	-	-	2	2						Нет	Нет	Нет			
10-4A (40A)	Артист духового опкестра				2	-	-		-		-	-	-	2	2					Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	
0-5A (40A)	Артист духового оркестра	-		- 4		-	-		-		-	-	-	2	2					Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	
4.1	Артист духового оркестра				2	-	-	-			- 1	-	-	2		-				Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	
42	Аккомпаниатор - концертиейства	-	-			-	-	-	-		-		-	2	2	+-	2				Нет	Нет		Нет	Нет	1
	Специалист по охране труда	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2							Нет	Нет	4
43	Заведующий склалом	1		-	-	-	-	-	-	1.	. —	-	-+	2	2	-	2						Нет	Нет	Нет	4
44	Бухгалтер	+-	-		-	-	- 1	17-6	-	1-			-		1	2	2						Нет	Нет 1	Нет	1
45	Инспектор по капрак	-	4-			-	-	-	4 4 -	A 1000	7. 7.	-	-	2	1	-	2	9 2 7 - 9					Нет	Нет І	Нет	1
46	Электромонтер по оботить	-	-	-		-	-	-	-	-	+-		-	2	1	-	2	-					Нет	Her I	Нет	Г
	STICKT DOUGODV TORSUNG (1 argument)	-	12						1	+	+-		-	2	1	2		-	11				Нет	Нет І	Нет	Г
47 9	Электромонтер по обслуживанию -					-	-	-	0.00	2	1.	-	-	2	2	1		_	The state of		Нет	Нет	Нет	Нет І	Нет	1
	- -	-	-	-	1.	-	-	-	+-	12	-				(2)	-	2	-	h	Нет Н	Нет	Нет		100		
				477700				-	1	2	-	1	-	2	2	-	2	-	-		Нет 1	1101	rici	Нет Н	det	1

	электрооборудования (2 здание)	1	1	1	1	1	-	1	1														
48A	Рабочий по комплексному обслужи-			-	-	-		-	-	-											1		
.0.1	ванию и ремонту зданий (1 здание)					-							3	3		9		Mari	11	111			
48-1A (48A)	Рабочий по комплексному обслужи-						-		-	-	-	-	-	-	-	1	1	Her	Her	Her	Her	110	1 1
(1011)	ванию и ремонту зданий (1 здание)	-	-	-	-	-							2	2	100	9		Hon	11		1	1	-
49	Рабочий по комплексному обслужи-					-	-	-	-		-		-	-		- 11		Her	Her	Her	Her	Her	1
	ванию и ремонту зданий (2 здание)	-	-	-	-	-	-	-	-				2	2		2		Her	Her	11		1	
50	Уборщик служебных помещений (2 здание)	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2		2			-	Нет	Her	Her	
51A	Уборщик служебных помещений (1 здание)	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	-
51-1A (51A)	Уборщик служебных помещений (1 здание)	2	-	-	-	-	-	-	-	-		-	2	2			-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	H
51-2A (51A)	Уборщик служебных помещений (1 здание)	2	-	-	-	-	_	_	_	_	_	-	2	2	- 4	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Н
52A	Уборщик служебных помещений (1 здание)	2	-	-	-	-	-	-	_	_	_	_	2	2		2	•	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Н
52-1A (52A)	Уборщик служебных помещений (1 здание)	2	-	-	-	-	-	-	-	-	_	_	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
52-2A (52A)	Уборщик служебных помещений (1 здание)	2	-	· - ,	-	_	-		_	_	_	_	2	2	-		-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
53A	Дворник (1 здание)	-	-		-										-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
53-1A (53A)	Дворник (1 здание)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	II
54	Дворник (2 здание)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
55	Гардеробщик (1 здание)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
56	Гардеробщик (2 здание)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
57	Вахтер (1 здание)	-	_		-	-	-	-	-	-	-	-	2	2		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
58	Вахтер (2 здание)	-	-	_	-	-	-	-	-+	-	-	-	2	1	1	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
59	Сторож (1 здание)	-	-		-	-	-+	-	-	-	-	-	- 2	1	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
60	Сторож (2 здание)	-	-	_	-		-	-	-	-	-	-	2	1	1	2		Нет	Нет	Нет	Нет		He
							-	-	-	-	-	-	2	1		2		Нет	Нет	Нет			Hen

Дата составления:01.06.2017

Директор (должность)	(подпись)	и условий труда Кондовина А.Ш. Ф.И.О.	<u>05.06.201</u> 7 г.
Члены комиссии по проведению спо	ециальной оценки услови	ий труда:	
Заместитель директора по АХЧ	Opered	Алейникова О.Г.	05.06.2017
(должность)	(подпись)	Ф.И.О.	(дата)

Специалист по охране труда	(подпусь)	Сайфутдинова Л.А. (Ф.И.О.)	05.06.20H-
Хормейстер, председатель профсоюзной организации (должность)	Пеан (подпубь)	Мамась О.В. (Ф.И.О.)	05.06 20/72
Эксперт(-ы) организации, проводин	вшей специальную оцен	ку условий труда:	
2906 (№ в реестре экспертов)	(подпись)	Опарина Ю.Ю. (Ф.И.О.)	Or. 06, 2012

Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование организации: Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Центр культуры и досуга имени Горького" Асбестовского городского округа

Цель мероприятия

Срок

Структурные подразделения, при-

Отметка о

выполнении 6

1 , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		дель мероприлтия	выполнения	ту туртый подразделения, пр
	2	3		влекаемые для выполнения
отсутствует		3	4	5
Дата составления: 01.06.2017			N.	
Председатель комиссии по провед	дению специальной оценки	условий труда		
Директор	FRosel -	Кондовина А.Ш.	05.06.20	017
(должность)	(подпись)	Ф.И.О.	(дата)	
Члены комиссии по проведению с	пенияльной опенки услови	IŬ mavino.		
Заместитель директора по АХЧ	- Chare	и труда: Алейникова О.Г.	05.06.2	014
(должность)	(подпись)	Ф.И.О.	(дата)	<u>e.</u> ,
Инспектор по кадрам (должность)	Decemel-	Жижина Ю.П. (Ф.И.О.)	05.06.20	14
Специалист по охране труда	(подпись)	Сайфутдинова Л.А.	ОБ. ОБ. ЯБ (дата)	
Хормейстер, председатель профсоюз-	Oh. D	(Ф.И.О.)		
ной организации (должность)	(подпись)	Мамась О.В. (Ф.И.О.)	05, 06. 26	2/2-
Эксперт(ы) организации, проводив	вшей спенияльную опенку	Vеловий труго.		
2906	О И		01000	
(№ в реестре экспертов)	(подпись)	Опарина Ю.Ю.	Ol. 06. СС	7/9

Наименование мероприятия

Наименование структурного

подразделения, рабочего места